



**Magiczny
Kraków**

Sztuka do rzeczy - design w Krakowie

2018-10-08

Wykłady, warsztaty, wystawy, konferencje, debaty, prezentacje dizajnerskie, panele dyskusyjne, pokazy filmowe, spacer, targi i konkursy - tak zapowiada się projekt „Sztuka do rzeczy - design w Krakowie”. Wydarzenie odbędzie się od 16 listopada do 2 grudnia.

- W Strategii Rozwoju Krakowa na 2030 rok jednym z filarów jest kreatywność, a jedną z jej form jest design, na który stawiamy w ramach wydarzenia. Kraków jest miastem twórców, artystów i to właśnie ich skupiamy w ramach wydarzenia. Projekt nawiązuje do przedsięwzięcia, które organizujemy od jakiegoś czasu - Kraków Stanisława Wyspiańskiego i nim chcemy się inspirować - mówi Katarzyna Olesiak, dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W realizacji projektu zaangażowanych jest ok. 30 partnerów m.in. Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Krakowska Szkoła Artystyczna, Uniwersytet Pedagogiczny, Międzynarodowe Centrum Kultury, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa i Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki. Łącznie zaplanowanych zostało ok. 70 wydarzeń.

Projekt rozpocznie niezwykle festiwal Zaprojektowani, który będzie trwał od 15 do 18 listopada (czwartek - niedziela). Rozpocznie go wystawa „Fotoprzestrzeń” (15 listopada, godz. 18.00), w czasie której młodzi artyści z Krakowa zaprezentują swój sposób patrzenia na otaczające nas otoczenie, łącząc fotografię, architekturę wnętrz i modę. Festiwal zakończą targi w Starej Zajezdni podczas, których spotkamy ok. 100 wystawców z polskim dizajnem - projektantów, artystów, rzemieślników, niewielkie firmy.

W ramach warsztatów od 9 do 12 listopada w Szkole Wnętrz i Przestrzeni będzie można spotkać: prof. Czesławę Frejlich, Jadwigę Husarską i Zuzannę Niespor. Dodatkowo dla uczestników przygotowano bezpłatne warsztaty: ABC projektowania wnętrz, dobieranie koloru do wnętrza, tworzenie ceramiki oraz recyklingowej biżuterii.

W Galerii Dystans otwarta zostanie wystawa pod nazwą „Design w Krakowie. Prezentacja dorobku studentów Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie”. Kolejną wystawą będzie „Wystawa Spółdzielnia Pracy Henryk” - jako głos młodego pokolenia artystów w dyskusji na temat losów i spuścizny artystycznej PRL-owskich zakładów produkcyjnych i manufaktur. „Zrób to sama” - to projekty graficzne kobiet, nawiązujące do zaangażowania społecznego. Doskonałym uzupełnieniem wystawy będą warsztaty projektowania i tworzenia zinów. Ciekawym wydarzeniem organizowanym przez ASP jest konferencja „Dzień barwy 2018. Barwa we wzornictwie”. Konferencja będzie poświęcona szeroko rozumianym zagadnieniom barwy we wzornictwie, a zaproszeni goście przybliżą słuchaczom, czym jest projektowanie CMF. Agencja Artystyczna GAP przygotowała debatę będącą konfrontacją poglądów ludzi nauki, kultury, polityki i biznesu na temat związku sztuki i rzemiosła. W Forum Designu zostanie otwarta Strefa Debiutów czyli projekt non-profit, którego głównym celem jest promocja początkujących twórców poprzez przedstawienie ich projektów zarówno szerszej publiczności, jak i osobom odpowiedzialnym za procesy produkcji w największych polskich firmach zajmujących się wystrojem wnętrz.

Element Urban Talks to wydarzenie w pełni poświęcone zagadnieniom architektury, architektury wnętrz, wzornictwa i krajobrazu. Wydarzenie obejmuje wykłady, indywidualne konsultacje,



**Magiczny
Kraków**

warsztaty, spacerzy architektoniczne, pokazy filmowe, networking – budowanie relacji biznesowych. Projekt „Sztuka do rzeczy - design w Krakowie” to również warsztaty, m.in.: projektowe, tworzenia ceramicznych elementów dekoracji na stół, drukowania roślinami na materiale, tworzenia mozaik ceramicznych, tapicerowania i postarzania mebli. „3D dziedzictwo dla designu” to konkurs skierowany do projektantów, studentów i absolwentów kierunków artystycznych. Jego założeniem jest zaprojektowanie oryginalnego przedmiotu użytkowego z wykorzystaniem twórczo przetworzonego i zinterpretowanego obiektu dziedzictwa kulturowego dostępnego w zdigitalizowanych kolekcjach polskich muzeów i instytucji kultury. Konkurs „Uwolnij Pegaza” skierowany do szerokiego grona odbiorców – zadaniem uczestników jest zaprojektowanie oryginalnego gadżetu z wykorzystaniem grafik stworzonych przez Krzysztofa Radoszka. Oba konkursy będą zakończone wystawą pokonkursową 7 listopada w siedzibie Międzynarodowego Centrum Kultury. Konkurs na zaprojektowanie szkła użytkowego przeznaczony dla studentów kierunków artystycznych i projektowych. Zwycięski projekt zostanie zrealizowany pod nadzorem projektanta w Centrum Szkła i Ceramiki.

W projekcie „Sztuka do rzeczy - design w Krakowie” nie może zabraknąć twórczości Stanisława Wyspiańskiego: Centrum Kultury Dworek Białoprądnicki zaprasza na rodzinne warsztaty „Usiądź z Wyspiańskim”. Uczestnicy zajęć przygotowują projekty, według których ozdobią drewniane krzesła. Natomiast Muzeum Narodowe zaprasza do zwiedzania wystawy „Wyspiański”. Na 17 listopada Muzeum przygotowało warsztaty z projektowania okładek książek inspirowanych twórczością Wyspiańskiego, grę miejską oraz oprowadzanie z przewodnikiem. Dodatkowo na zbiegu ulic Romanowicza i Lipowej zaprezentowany zostanie mural. Natomiast przed Muzeum Etnograficznym na placu Wolnica oddane do użytku zostaną interaktywne instalacje dla dzieci. Przed Centrum Kongresowym ICE dostępna będzie wystawa „Dizajn młodych”. W ramach wydarzenia zostaną udostępnione dla publiczności pracownie twórcze krakowskich artystów: Kingi Nowak, Malwiny Niespodziewanej, Grzegorza Siembidy i Mateusza Okońskiego.

Ponadto przewidziane zostały liczne atrakcje dla dzieci, m.in. warsztaty: architektoniczne z budowania domów z kartonu, tworzenia dłoni z betonu i wykonywania masek smoka wawelskiego.